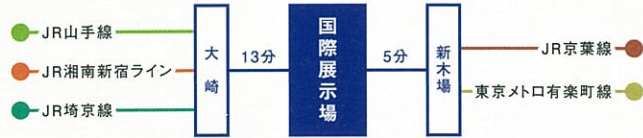


## 会場アクセス

### ▶最寄り駅までのアクセス

りんかい線 「国際展示場」駅下車 徒歩約7分



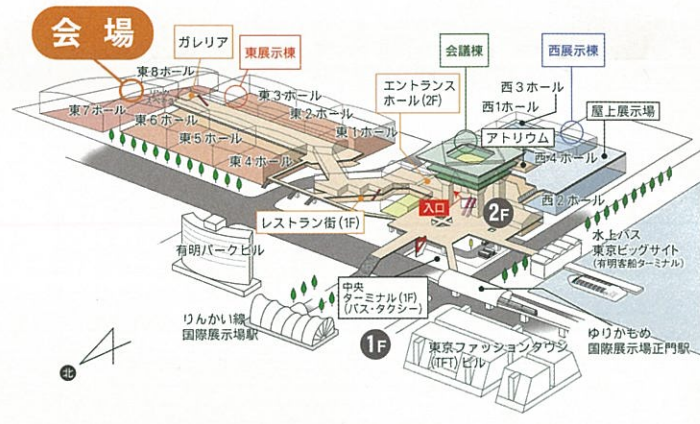
ゆりかもめ 「国際展示場正門」駅下車 徒歩約3分



### ▶最寄り駅からのアクセス



### ▶館内立面図



## 当日のご入場について

### ▶事前登録がお済の方

来場事前登録証の印刷またはメール画面をご提示の上、名刺を2枚受付へご提出ください。(下記来場者登録欄の記載は不要です。)

### ▶事前登録がお済でない方

下記アンケート欄のみご記入の上、名刺を2枚受付へご提出ください。(本券は受付にて回収致します。)

### ▶当日、名刺をお忘れの方

下記名刺貼付欄と名刺カードを1枚ご記入頂き、受付へご提出ください。(本券は受付にて回収致します。)

※受付で配布するバスは1/30(火)、1/31(水)の2日間有効です。

## 来場者登録欄

### ▶アンケート 該当項目の□に✓してください。

#### 本イベントを何で知りましたか?

- 招待状  チラシ  駅広告  新聞・雑誌、HP  
 メールマガジン  知人から  その他

#### あなたの会社の業種は?

- Press  ゼネコン、サブコン、建築会社  
 建築設計、デザイン事務所  工務店、ハウスメーカー  
 官公庁、公共施設、団体  商社、卸売  
 建材、木材製品製造  森林・林業関係者  その他

#### 今回の来場の目的は?

- 商談  製品リサーチ  セミナー・ステージ見学  
 その他

貴社名	
所属/役職	
フリガナ 氏名	
住所	
TEL	FAX
MAIL	

# WOODコレクション モクコレ 2018

日本各地と東京都が連携した木材製品展示会

事前登録受付中

入場  
無料

東京をはじめ、日本各地の地域材を活用した  
建材や家具などの製品展示会を開催します。  
東京での木材利用の拡大を目指し、  
高い技術を駆使した魅力的な木材製品を多数揃え、  
皆様のご来場をお待ちしております。

※本事業は産業振興施策「ALL JAPAN & TOKYO プロジェクト」の一環として実施しています。



会期

2018.1.30(火) 10:00~17:30 / 31(水) 10:00~16:30

会場

東京ビッグサイト東7・8ホール 東京都江東区有明3-10-1

【お問い合わせ先】 WOODコレクション(モクコレ)事務局 mokucolle2018@tohgashi.co.jp

【主催】 東京都 【後援】 林野庁、(一社)全国木材組合連合会、全国森林組合連合会、(公社)国土緑化推進機構

【連携道府県】 北海道、青森県、岩手県、宮城県、秋田県、福島県、埼玉県、千葉県、神奈川県、石川県、福井県、山梨県、長野県、岐阜県、静岡県、愛知県、三重県、京都府、兵庫県、奈良県、和歌山県、鳥取県、岡山県、徳島県、香川県、愛媛県、高知県、福岡県、熊本県、大分県、宮崎県、沖縄県

詳細はコチラ ▶ [www.mokucolle.com/](http://www.mokucolle.com/)



## ステージプログラム

### ▶ トークショー「いまこそ、長い目で森と向き合おう」

1.30(火) / 10:50~11:20

木は人間よりも長い時間を生きます。いまに続く素晴らしい森は、木の時間、自然のサイクルと向き合ってきた人々の営みを反映しているといえるのでしょうか。それならばいまの時代、私たちはどのように森と共に生きて行けばよいのか。各地の現場や取り組みを見てきた立場から、多くの方に伝えたい視点を提示します。



コンフォルト編集長  
**多田 君枝**  
インテリア・建築の専門誌「コンフォルト」編集長。



林材ジャーナリスト  
**赤堀 楠雄**  
1963年生まれ。林業・木材に関する専門ライターとして活動。



デザイナー  
**南雲 勝志**  
デザイナー。2004年、日本全国スギダケ倶楽部を設立。

### ステージ上で匠の技を実演

### ▶ プロフェッショナル工房ライブ

1.30(火) / 15:40~16:25

匠の技が映える!職人技をステージライブ中継します。手づくりの木製製品が出来上がっていく工程を、インタビューと解説を交えてご紹介。普段ではご覧いただけない匠の手元、そしてモノづくりへのこだわりをゆっくりとご覧いただくチャンスです。



### 木材製品の魅力満載

### ▶ 暮らしのアイテムプレゼンテーション

1.31(水) / 13:00~14:00

木製製品が演出する暮らしの提案を製品視点でご紹介していきます。木の質感を大切にしたもの、あるいは木製にすることでこんな効果があるというもの。「木」へのこだわりを製品に込めた作り手のセンスや技術力が伝わるプレゼンテーションです。



### ▶ 著名講師陣によるセミナー

## 展示エリア

### 日本各地の木材関係事業者等が出展

### ▶ 33都道府県の魅力的な木材製品が並ぶ展示ブース

2016年に初開催したモクコレも3回目を迎えるに至り、今回東京ビッグサイトに舞台を移し、33都道府県で連携と、前回の16都道府県から規模を大きく拡大しての開催になります。日本各地から出揃った魅力的な木材製品が皆様のご来場をお待ちしております。

### 日本各地、自慢のいっぴんが集結

### ▶ 全国のいっぴん展示コーナー

いっぴんには、一つの品を表す「一品」と、すぐれた品を表す「逸品」の意味が込められています。日本各地から集められた「いっぴん」、是非お楽しみください。

## セミナー概要

セミナーの参加はWebページでお申し込みが可能です。

1 1.30(火) / 11:40~12:40

### CLTで描く 木造建築のこれから

2016年より日本でも一般利用が可能となった新しい木質構造材「CLT」について、最新状況を交えて説明



一般社団法人  
日本CLT協会 会長  
**中島 浩一郎**

1952年岡山県生まれ。横浜市立大学卒業し、銘建工業入社、2004年より同社社長。2012年より日本CLT協会会長。その他、日本集成材工業協同組合理事、京都府立林業大学校特別教授など。

2 1.30(火) / 13:00~14:00

### 東京の森林「現在・過去・未来」

東京の森林の現状を捉え、林業の礎を築いた先人達の思いを糧に、これからの東京の森林の在るべき姿を模索



東京都森林組合  
代表理事組合長  
**木村 康雄**

1949年生まれ。奥多摩町出身、大学卒業後、JAバンク東京信連に勤務、その後同会の代表理事理事長を歴任。2014年6月に退任、2015年5月から東京都森林組合代表理事組合長に就任。趣味は、登山、スキー等、現在、日本山岳会会員。

3 1.30(火) / 14:20~15:20

森と暮らしをつなぐウッドスタート  
~全国に広がる東京おもちゃ美術館の木育~  
東京おもちゃ美術館が全国の自治体・企業と展開しているウッドスタート。その効果と意義を語ります



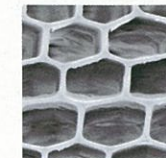
認定NPO法人  
芸術と遊び創造協会  
事務局長/  
東京おもちゃ美術館  
副館長  
**馬場 清**

東京おもちゃ美術館副館長。ウッドスタート事業の責任者として全国を飛び回りながら、自治体の誕生祝い品として地産地消の木製玩具を贈る事業を推進。また企業と連携して地域材を取り入れた空間の提案も行っている。

4 1.31(水) / 10:20~11:20

### 材料としての「木材」の魅力と 木材利用について

木材の材料としての魅力に迫るとともに、木材の利用・普及の現状や問題点、新たな取り組み等を紹介する



国立大学法人  
東京学芸大学 准教授  
**大谷 忠**

東京農工大学大学院連合農学研究所修士、博士(農学)、博士(教育学)、木材の加工に関する研究に組みむとともに、木材利用における普及の取り組みや木育、木材、森林・林業の教育に取り組んでいる。

5 1.31(水) / 11:40~12:40

### 日本の木と共に暮らす ~デザインの力が森林を育てる~

国民的資産の森林は、有効利用されておられません。森を活かすデザインの力が林業発展に役立てるはず



一般社団法人  
ARTISAN日本 代表  
**小田原 健**

1934年静岡県浜松市生まれ。平成3年大分県を襲った台風により倒された風倒木の命を救い、森林再生活動を始める。木と森を生かすデザインで地球環境を蘇らすことに取り組んでいます。

6 1.31(水) / 14:20~15:20

### 木材を見せながら 火事に負けない都市木造をつくる

木材がゆっくりと燃えることを長所ととらえ、木材を躯体や仕上げに使った都市木造のつくりかたを紹介します



桜設計集団  
一級建築士事務所 代表  
**安井 昇**

1968年京都市生まれ。桜設計集団一級建築士事務所代表、早稲田大学理工学研究所招聘研究員、東京都市大学非常勤講師、NPO法人team Timberize副理事長。専門は、木造設計・木造防耐火

▼ セミナーのお申し込みはWEBから ▼

[www.mokucolle.com/](http://www.mokucolle.com/)

【お問い合わせ先】 WOODコレクション(モクコレ)事務局 mokucolle2018@tohgashi.co.jp

